

**АННОТАЦИЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

Название дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	Аннотация программы									
	Срок реализации	Возраст обучающихся	Уровень Освоения программы	Объём программы (часов)	Количество часов	Периодичность	Форма обучения	Форма организации обучающихся на занятиях	Цель программ ы	Описание программы
Самоделькино	3 года	7-10 лет	Базовый	612 часов	1 год - 2 часа, 2 год – 6 часов 3 год – 9 часов	1 год 1 раз по 2 часа 2 год – 2 раза по 3 часа 3 год 3 раза по 3 часа	очная, с применением ЭОР и ДОТ	Всем составом	Формирование технических знаний и умений, художественной культуры и творческой активности посредством работы с бумагой	Программа позволяет моделировать, конструировать из бумаги, создавать несложные макеты. Программа дает возможность ребенку проявить свою индивидуальность, воплотить замысел, ощутить радость творчества, развивает глазомер, концентрацию внимания, конструктивное мышление, творческое воображение.
Моделирование	2 года	12-13 лет	Базовый	504	1-й год обуче	1 год обучения 3 раза по 2 часа. 2 год обучения – 2 раза по 3 часа и 1 раз в по 2 часа	очная, с применением ЭОР и ДОТ		Обучение и развитие первоначальных навыков конструирования и мо- делирования из разных видов материалов	Программа имеет практическую направленность и позволяет организовать деятельность обучающихся на основе конструирования и моделирования из бросового материала. Содержание Программы направлено на овладение обучающимися различным приёмом ручной работы, изготовление игрушек и полезных предметов. В процессе изготовления предметов (поделок) ребятам приходится самостоятельно решать разнообразные конструкторские и технологические задачи, выбирать оформление и отделку изделий, приходится сравнивать и сопоставлять приёмы при обработке разных материалов.
Наука для малышей	2 года	6-8 лет	432 часа	базовый	1 год обучения – 6 часов, 2 год обучения – 6 часов	1 год обучения – 3 раза по 2 часа, 2 год обучения – 2 раза по 3 часа,	очная, с применением ЭОР и ДОТ	Всем составом, группами	Развитие основных познавательных процессов (мышление, память, внимание, воображение), образующих интегральное качество личности посредством ментального счета.	Программа основана на применении уникальной методики гармоничного развития умственных и творческих способностей детей, которая содействует более полному раскрытию интеллектуального и творческого потенциала ребенка. Уникальна структура занятий, которая повышает их эффективность. Особенность этой структуры в систематичном выполнении определённых упражнений, улучшающих концентрацию внимания, память. Флеш-карты развивают фотографическую память. Фундаментальное упражнение развивает мелкую моторику. В содержание занятий включена постоянная смена деятельности детей: решение на абакусе, работа в тетрадях, решение логических задач и игр на развитие познавательных процессов, пальчиковые игры.

PRO-видео	Медиацентр				2 года	12-17 лет	Базовый	540 часов	1 год 6 часов в неделю 2 год – 9 часов в неделю	1 год – 2 раза по 3 часа 2 год - 3 раза по 3 часа	очная, с применением ЭОР и ДОТ	Всем составом	развитие творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации	Программа позволяет ребёнку освоить компьютерные программы, которые расширят возможности обучающихся при представлении видеороликов широкой публике. Снимая фильмы, дети открывают для себя новый мир, получают информацию о людях и жизни нашего населенного пункта, становятся активными, коммуникабельными, общительными. Настоящая программа даёт возможность ребёнку научиться, не только фотографировать, снимать видеофильмы, монтировать и озвучивать их, но и самостоятельно определять проблему его работы, тему фильма, видеть прекрасное и уметь показывать его окружающим.
	1 год	11-17 лет	Базовый	216 часов	6 часов в неделю	3 раза по 2 часа	очная, с применением ЭОР и ДОТ	Всем составом	обучить технологии создания видеоконтента и ведения мессенджеров, содействуя творческому самоопределению обучающихся	Программа предоставляет возможность освоения медиаконтента (фотография, видео, текст, инфографика, гипертекст и другой контент) и медийного способа подачи журналистского материала (лонгрид).				